

# Stiftung Mühlehalde Konzertjahr 2024



14:30 Uhr im Saal der  
Stiftung, Witikonerstrasse  
100, Dauer ca. 60 Minuten

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>11. Januar</b>    | Klassisches Konzert, vierhändig und solo. Carnaval des animaux, Ma mère l'Oye : Catherine Sarazin und Martin Jollet                   |
| <b>08. Februar</b>   | Klassisches Konzert, Klavier und Gesang, Operetten Highlights und Schumann-Duette: Bernhard Hunziker, Barbara Fuchs, Dorothea Schwarz |
| <b>28. März</b>      | Klassisches Konzert, Trio Oboe, Violine, Klavier: Martin Hartwig, Elisabeth Grams-Schmidhauser, Arlette Maier-Hock                    |
| <b>18. April</b>     | Volksmusik aus allen Ländern Heidi, Rita und Lisa, zwei Schwyzerörgeli und Bass   |
| <b>16. Mai</b>       | Klassisches Konzert, Duo Harfe – Sopran, Lieder und Arien von Mozart und Händel, Soli für Harfe Praxedis Hug-Rütli, Barbara Fuchs     |
| <b>20. Juni</b>      | Klassisches Konzert, Duo Violine – Klavier, leichte Klassik, Alexandra Maria Seywald, Violine   |
| <b>01. August</b>    | Schwyzerörgeli Musik mit den Airport Örgeler  |
| <b>12. September</b> | Französische Chansons, Sophie et ses Gigolos, Quartett  |
| <b>10. Oktober</b>   | Klassisches Konzert, Duo Flöte, Klavier Carmen Fantaisie und virtuose Flötenmusik Florence Flammer, Martin Jollet                     |
| <b>21. November</b>  | Tea Time Swing, Klavier und Bass  |
| <b>19. Dezember</b>  | Musikalische Winterreise mit Balalaika Bayan und Domra, alte russische Balladen, Tschaikowski und Prokofiev                           |